

2024 | CONTEXTO ENTREGA FINAL

La Entrega Final de la actividad 3 Contexto es el cierre de toda la experiencia transitada. El recorrido proyectual donde se abordó la temática de contexto. ES DE CARÁCTER OBLIGATORIO y debe realizarse en los plazos indicados

IMPORTANTE. Recuerden que las Pre Entregas y Entregas de las Actividades son Obligatorias y es su presente frente a la Universidad garantizando su regularidad.

Objetivo : es la construcción de una narración/mirada contextual, que a partir de líneas/ capas / recortes que surgieron del material de la etapa de relevamiento, que se entretrejen, narre un nuevo contexto, su mirada contextual .

Consta de una instancia virtual y una instancia presencial . **Las dos son igualmente obligatorias** No se compensan entre sí.

Fechas Obligatorias :

Fecha límite Entrega Virtual: Domingo 26/05 22 hs. x formulario seg grupo docente
Fecha Entrega Presencial : Lunes 27/05 9.00 hs Colgar pieza gráfica *siguiendo indicaciones debajo detalladas.*

Instancia Virtual: En el formulario del Grupo docente al que pertenecen deberán subir

un solo formulario x equipos de 3 con

el archivo final de la pieza grafica unificada y el link de los padlet de cada integrante

Incorporar PADLET PERSONALES de cada estudiante de acuerdo a lo indicado en consigna Padlet solicitada anteriormente en el blog

con Configuren una columna por cada Actividad y suban el o los archivos correspondientes En la de CONTEXTO

-

1ero Relevamiento intuitivo + Relevamiento mecánicas -

2do Preentrega Entrega de 3 estudiantes indicando compañeros en jpg imagen unica

-

3to Entrega Final de 3 estudiantes indicando nombres de estudiantes en jpg imagen unica

-

-

Se solicitará el link de padlet individual (se suma la información al padlet que enviaron inicialmente de cada integrante del equipo).

INSTANCIA PRESENCIAL: Lunes 29/05 9.00 hs.

Al llegar los estudiantes deberán **colgar pieza gráfica**, ya armada (*sin bordes de más*) y unida por detrás, con datos de estudiantes inscriptos por detrás, y con carnets pegados en hoja A4 al lado del trabajo. Reducción de la pieza Gráfica en A3
G1, G2 y G3 colgarán ordenadamente x sectores en el Taller 211

El equipo docente comienza la nivelación general, los estudiantes se retiran del taller. Podrán usar ese tiempo para estudiar otras materias, reunirse o realizar una tarea breve que tal vez les asignaremos...

12.00 hs FUNDAMENTAL : Los estudiantes regresan al taller, bajarán sus trabajos y **se formalizará la Entrega presencial, con chequeo de listas y recepción de los trabajos por grupos docentes**

Será necesario traer para entregar en ese horario,

a-un sobre transparente u opaco para guardar la pieza gráfica doblada prolijamente
b-una reducción de la pieza gráfica en hoja A3, - todo deberá tener los nombres de estudiantes escritos x detras)

Lean de nuevo varias veces :todas las consignas , recuerden lo conversado en grupos , los textos y videos de material integral y releen la

CONSIGNA PREENTREGA

Recuerden todo lo conversado en los grupos docentes

Vean como es mas conveniente armar sus Piezas gráficas

En el formato que elijan,(armado en horizontal, en vertical o en tira) deben incluir:

franja angosta de Relevamiento intuitivo (separación)

franja angosta de Mecánicas - (separación)

en franja angosta , o al inicio de la tira componer mapeo diseñado e intencionado y foto aerea que dialoguen con la propuesta de su guión contextual

E2 PROPUESTA de Narración visual intencionada de su mirada contextual en equipo **Deben Incluir una frase, cita o pregunta que potencie su mirada contextual (textos leídos , etc)**

¡TRABAJEN MUCHO! ¡ADELANTE!

