

2024 | CONTEXTO ENTREGA FINAL

La Entrega Final de la actividad 3 Contexto es el cierre de toda la experiencia transitada. El recorrido proyectual donde se abordó la temática de contexto. ES DE CARÁCTER OBLIGATORIO y debe realizarse en los plazos indicados

IMPORTANTE. Recuerden que las Pre Entregas y Entregas de las Actividades son Obligatorias y es su presente frente a la Universidad garantizando su regularidad.

Objetivo : es la construcción de una narración/mirada contextual, que a partir de líneas/ capas / recortes que surgieron del material de la etapa de relevamiento, que se entretrejen, narre un nuevo contexto, su mirada contextual .

Consta de una instancia virtual y una instancia presencial . **Las dos son igualmente obligatorias** No se compensan entre sí.

Fechas Obligatorias :

Fecha límite Entrega Virtual: Domingo 26/05 22 hs. x formulario seg grupo docente
Fecha Entrega Presencial : Lunes 27/05 9.00 hs Colgar pieza gráfica *siguiendo indicaciones debajo detalladas.*

Instancia Virtual: En el formulario del Grupo docente al que pertenecen deberán subir

un solo formulario x equipos de 3 con

el archivo final de la pieza grafica unificada y el link de los padlet de cada integrante

Incorporar PADLET PERSONALES de cada estudiante de acuerdo a lo indicado en consigna Padlet solicitada anteriormente en el blog

con Configuren una columna por cada Actividad y suban el o los archivos correspondientes En la de CONTEXTO

-

1ero Relevamiento intuitivo + Relevamiento mecánicas -

2do Preentrega Entrega de 3 estudiantes indicando compañeros en jpg imagen unica

-

3to Entrega Final de 3 estudiantes indicando nombres de estudiantes en jpg imagen unica

-

-

Se solicitará el link de padlet individual (se suma la información al padlet que enviaron inicialmente de cada integrante del equipo).

INSTANCIA PRESENCIAL: Lunes 29/05 9.00 hs.

Al llegar los estudiantes deberán **colgar pieza gráfica**, ya armada (*sin bordes de más*) y unida por detrás, con datos de estudiantes inscriptos por detrás, y con carnets pegados en hoja A4 al lado del trabajo. Reducción de la pieza Gráfica en A3
G1, G2 y G3 colgarán ordenadamente x sectores en el Taller 211

El equipo docente comienza la nivelación general, los estudiantes se retiran del taller. Podrán usar ese tiempo para estudiar otras materias, reunirse o realizar una tarea breve que tal vez les asignaremos...

12.00 hs FUNDAMENTAL : Los estudiantes regresan al taller, bajarán sus trabajos y **se formalizará la Entrega presencial, con chequeo de listas y recepción de los trabajos por grupos docentes**

Será necesario traer para entregar en ese horario,

a-un sobre transparente u opaco para guardar la pieza gráfica doblada prolijamente
b-una reducción de la pieza gráfica en hoja A3, - todo deberá tener los nombres de estudiantes escritos x detras)

Lean de nuevo varias veces :todas las consignas, recuerden lo conversado en grupos, los textos y videos de material integral y releen la

CONSIGNA PREENTREGA

Recuerden todo lo conversado en los grupos docentes

Vean como es mas conveniente armar sus Piezas gráficas

En el formato que elijan, (armado en horizontal, en vertical o en tira) deben incluir:

franja angosta de Relevamiento intuitivo (separación)

franja angosta de Mecánicas - (separación)

en franja angosta, o al inicio de la tira componer mapeo diseñado e intencionado y foto aérea que dialoguen con la propuesta de su guión contextual

E2 PROPUESTA de Narración visual intencionada de su mirada contextual en equipo **Deben Incluir una frase, cita o pregunta que potencie su mirada contextual (textos leídos, etc)**

¡TRABAJEN MUCHO! ¡ADELANTE!

